

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился
художник А.В. Исупов», расположенного по адресу: г.Киров, ул. Свободы, 84а, в
целях установления обоснованности включения данного объекта в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»), Договора возмездного оказания услуг № 37-01/2017 от 11 сентября 2017 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

1. Дата начала проведения экспертизы – 11.09.2017 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы – 20.09.2017 г.

3. Место проведения экспертизы – г. Воронеж.

4. Заказчик экспертизы – Общество с ограниченной ответственностью Строительная Компания «Стройсоюз» (ООО СК «Стройсоюз»)

5. Сведения об эксперте:

Старцева Татьяна Сергеевна, заслуженный работник культуры Российской Федерации, образование – высшее, Воронежский ордена Ленина государственный университет имени Ленинского комсомола, диплом с отличием от 25 июня 1975 г. Я № 268468, регистрационный № 4882, специальность – историк, стаж работы – 40 лет, основное место работы и должность – эксперт ООО «Уровень», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» №1632 от 14 июля 2016 г., объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр, документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра, документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах,

содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственный эксперт РФ Старцева Т.С., осуществляющая проведение экспертизы, несет ответственность за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты исследования, проведенного в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32 Федерального Закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, позволили эксперту сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы – оценка обоснованности или необоснованности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов», расположенного по адресу: г.Киров, ул. Свободы, 84а.

8. Объект экспертизы – выявленный объект культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов», расположенный по адресу: г.Киров, ул. Свободы, 84а.

9. Перечень документов, представленных для экспертизы.

Документы, предоставленные Заказчиком:

1. Выписка из решения Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. №122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» - 3 л.
2. Выписка из Решения Министерства культуры Кировской области от 13.06.2017 г. № 263 «О внесении изменения в решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. № 122» - 3 л.
3. Копия Свидетельства о государственной регистрации права собственности на земельный участок, расположенный по адресу: Кировская обл., г.Киров, ул.Свободы, 84а, от 01.07.2014 г. 43-АГ 058875 – 1 л.
4. Копия письма государственной службы регистрации кадастра и картографии от 18.03.2015 г. № 16958-КП – 1 л.
5. Копия письма департамента культуры Кировской области от 20.02.2015 г. № 304-57-01-22 – 1 л.
6. Кадастровая выписка от 07 апреля 2015 г. № 90/15- 69255 – 1 л.
7. Копия справки Кировского областного унитарного предприятия БТИ от 22 июня 2017 г. № 1563 – 1 л.
8. Копия запроса ООО СК «Стройсоюз» в Министерство культуры Кировской области от 03.08.2017 г. № 60 – 2 л.
9. Копия письма Министерства культуры Кировской области от 01.09.2017 г. № 1747-57-01-22 «О порядке исключения объекта из перечня выявленных объектов культурного наследия» - 2 л.
10. Копия запроса ООО СК «Стройсоюз» в Государственное казенное учреждение «Архитектура» Министерство культуры Кировской области от 03.08.2017 г. № 61

– 2 л.

11. Копия письма Государственного казенного учреждения «Архитектура» от 16 августа 2017 г. № 1/3 – 526 – 1 л.
12. Копия запроса ООО СК «Стройсоюз» в Кировское областное ГАУК «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» от 03.08.2017 г. № 62 – 2 л.
13. Копия письма Кировского областного ГАУК «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» от 10.08.2017 г. № 133-01-03 – 1 л.
14. Акт осмотра земельного участка расположенного по адресу: г. Киров, Свободы, 84а, на котором числится выявленный объект культурного наследия: «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов» от 05.09.2017 г.- 2 л.
15. Чертеж градостроительного плана земельного участка по адресу: г. Киров, ул.Свободы, 84а, номер кадастрового квартала 43:40;000330, кадастровый номер участка 43:40:000330:50, по состоянию на июль 2017 г., с приложениями – 4 л.
16. Фото архивное: флигель по ул.Свободы,84 А, фото 1991 г., и схема расположения «Усадьбы Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» с указанием снесенных построек (без даты) – 1 л.
17. Фото участка по состоянию на сентябрь 2017 г. – 6 фото.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперт не имеет родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоит с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперт не заинтересован в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертом.

11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения государственной историко-культурной экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации, историко-библиографические исследования, проведен анализ действующего законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия с целью решения вопроса об обоснованности или необоснованности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов», расположенного по адресу: г.Киров, ул. Свободы, 84а.

В том числе, перед экспертом стояла задача уточнения сведений о местонахождении; о наименовании объекта; времени возникновения и датировке связанных с памятником исторических событий, определения его современного состояния и степени сохранности.

При проведении экспертного исследования государственный эксперт РФ Старцева Т.С. руководствовалась принципами научной обоснованности, объективности, достоверности и полноты информации, предоставляемой заинтересованным лицом на историко-культурную экспертизу.

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы. Выводы государственной историко-культурной экспертиза оформлены в виде Акта, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате проведенных научно-исследовательских работ установлено следующее.

Выявленный объект культурного наследия с наименованием «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» расположен в г.Киров по ул. Свободы, 84а.

Город Киров расположен на реке Вятке, в 896 км от Москвы в направлении на северо-восток и является одним из старейших городов России. Основание современного Кирова связывают с построением на Вятке, в устье реки Хлыновица (современная Хлыновка), крепости Хлынов. В конце XIV века Хлынов находился во владении суздальско-нижегородских князей, а в начале XV века - галицких князей. С 1457 года город известен как местный центр ремесел и торговли. К Московскому государству он был присоединен в 1489 году. С 1708 года Хлынов находился в составе Симбирской губернии, с 1727 входил в Казанскую губернию. В 1796 году Хлынов окончательно переименовывается в Вятку и становится центром Вятского наместничества. Дореволюционная Вятка была городом мануфактурного производства, большинство предприятий было связано с переработкой сельскохозяйственного сырья. Долгое время Вятка была известна в качестве города политической ссылки, здесь жили А. И. Герцен, М. Е. Салтыков-Щедрин, архитектор А. Л. Витберг. В 1934 году город переименован в Киров в честь С. М. Кирова, уроженца Вятской губернии. С 1936 года Киров является центром Кировской области.

В состав муниципального образования «Город Киров» входит непосредственно город Киров и 134 сельских населенных пункта. Территория в городской черте подразделяется на 4 района: Ленинский, Октябрьский, Первомайский и Нововятский.

Исторический герб города Вятки высочайше утвержден 28 мая 1781 года Императрицей Екатериной II. Издревле город был известен как местный центр ремесел и торговли.

Экономическую основу до революции на Вятской земле составляло производство продуктов сельского хозяйства и их переработка. Значительный вклад в экономический потенциал Вятки вносили мелкие предприятия кожевенного, свечного, шубно-овчинного, спичечного производства, производство бумаги.

Первый регулярный план города был утвержден 13 августа 1784 года указом Императрицы Екатерины II и назывался «План Вятского наместничества городу Хлынову, назначенному быть губернским городом». По этому плану городу отводилась территория в границах от современного Октябрьского проспекта до берега Вятки и от улицы Мопра до прямой, параллельной Орловской улице и отстоящей от нее на 85 метров к северу. Этот план, построенный на принципах регулярности, геометрически правильного порядка, не принимал во внимание реального сложно-пересеченного рельефа местности, глубоких оврагов и холмов. Сам город получал форму прямоугольника с окаймляющими его с трех сторон «рвом и валом к ограничению города» (с четвертой стороны была река). В прямоугольнике города вписывались прямоугольники кварталов, в свою очередь заполненные прямоугольниками дворовых мест. Прямыми, перпендикулярными друг другу улицами город делился на кварталы, вне которых оставались Трифонов и Преображенский монастыри и кремль. Западнее его предусматривалось устройство торговой площади с Вознесенским, Спасским, Воскресенским и Покровским храмами. За Преображенским девичьим монастырем отводилось место для постройки двух служебных корпусов губернских присутственных мест и двух жилых корпусов, предназначенных для губернатора и вице-губернатора. Еще трем площадям — без указания их конкретного назначения — следовало быть на поперечной Спенчинской (ныне Карла Маркса) улице. Небольшие по размерам площади устраивались у приходских церквей на бывшем посаде: Всехсвятской, Владимирской, Предтеченской, Знаменской, Стефановской, Пятницкой.

План предусматривал зонирование городской территории. Он указывал, какие из кварталов (в центре) следовало застраивать только каменными домами, в каких можно строить деревянные дома (на окраинах), а где наряду с каменными можно строить и деревянные, но на каменных фундаментах. Вредные промышленные производства следовало располагать ниже города по течению реки (кожевенные, мыловаренные заводы, скотобойни),

зона складов («кладовые магазейны и анбары») размещались внизу, у реки против города. Кладбища, уже выведенные из жилой зоны, должны были отстоять от домов не менее, чем на сто сажен, а торговые ряды располагаться «в нарочитом расстоянии от жила».

При регулярном плане и застройка должна быть регулярной, подчиненной определенным правилам. Если раньше жилой дом мог занимать любое положение в пределах отведенного места, то теперь дома следовало ставить только по красной линии главных улиц, какими считались продольные улицы, идущие с востока на запад; улицы поперечные не застраивались, и на них выходили фасады хозяйственных построек и ограды. Длина участков равнялась половине квартала, а его ширина — по главной улице — определялась размером фасада выбранного дома. Строить новые дома разрешалось только по утвержденным «образцовым» проектам.

Застройка города по новому плану, по существу полная перестройка, началась с указа губернского правления от 23 июня 1786 года, предписывающего губернскому архитектору Ф. Рослякову обозначить в натуре новые улицы и площади крепкими вехами и снести первые 17 обывательских дворов, которые мешали постройке двух корпусов присутственных мест. В мае следующего года они были заложены, а к 1790 году и построены. Для постройки «плановых» обывательских домов отведено поначалу 22 дворовых участка. Несмотря на почти двукратное увеличение городской территории, застройка шла в крайне стесненных условиях и потому медленно. Старые, подлежащие сносу, дома мешали проезду по новым улицам, а сносить их было нельзя до постройки новых, поэтому в 1798 году в Вятке было всего 782 жилых дома — меньше, чем в год открытия наместничества.

В 1804 году специальным рескриптом на имя губернатора Рунича Император Александр I упразднил две первоначально запроектированных диагональные улицы и разрешил перенести южную границу города на 40 сажен южнее — на то место, где ныне проходит Орловская улица. Эта мера несколько облегчила перестройку центра, но обстановки в целом не улучшила. Городское общество раз за разом возбуждало ходатайства о прибавлении к городу дополнительных селитебных земель. Осенью 1806 года приступивший к исполнению обязанностей губернского архитектора М.П. Кисельников составил реестр всех деревянных домов, построенных еще по старому плану и потому подлежащих сносу. «Неплановым» был 261 дом, из которых 110 считались ветхими и 102 — совсем непригодными для жилья. К своему ходатайству городская дума приложила составленный землемером Е.И. Родионовым план города и его окрестностей, включая Хлыновскую слободу, указывая на эти земли как на возможную и желательную прирезку их к городу. Продолжая дело, начатое еще Ф. Росляковым, исполняющий обязанности губернского архитектора Е.И. Родионов к очередному ходатайству составил новый план города, который следовало рассматривать как возможное решение вопроса об увеличении территории города — на юг до речки Хлыновицы и на север до Луковицкого оврага. Необходимость пересмотра плана города была признана и министерством внутренних дел. Новый план города Вятки был утвержден министерством внутренних дел 17 октября 1888 года. Этим планом «признаны» две слободки за рекой Вяткой, Дымковская и Швивая (она же Чвивая), предписано вывести за город Ахтырское кладбище, не рекомендована постройка второй скотобойни в районе близ речки Хлыновицы, внесен ряд местных изменений. Застройка Дымковской и Швивой слободок вскоре была передана в ведение губернского правления, а Ахтырское кладбище оставлено на прежнем месте и даже с прибавлением к нему дополнительного участка с западной стороны.

С началом XX века городская дума вновь возбудила ходатайство о прирезке к городской территории крупного клина селитебных участков на северо-западной окраине города. В августе 1911 года решением министерства внутренних дел город получил 18 новых кварталов. Тогда же поставлен вопрос о включении в селитебные земли слободы Ежевки. На очереди было расширение Петроградской улицы, застройка Луковицкого лога. Осуществлению многих планов развития города помешали политические события — Октябрьская революция 1917 года и Гражданская война. За время Гражданской войны в полный упадок пришло городское коммунальное хозяйство. Городской Совет оценивал его как катастрофическое. Не освещались даже центральные улицы, разрушились мостовые, с

перебоями работали электростанция, водопровод.

В 1930-е годы центральная часть города постепенно меняла свой вид, на ее улицах становилось больше каменных зданий, но деревянная застройка преобладала даже в центре. В 1936—1937 годах на месте бывшего ипподрома и казарм Свяжского полка (между улицами Карла Маркса и Октябрьской) был построен поселок из 27 двухэтажных домов, известный под названием «поселка горсовета» и поселок машстройзавода на месте бывшего Загородного сада. В 1935 году, после образования Кировской области и создания новых областных учреждений, контор и организаций, началась массовая застройка свободных от строений мест внутри кварталов.

В 1941 году город Киров оказался в числе тех российских городов, которые приняли перемещенные из прифронтовых или оккупированных районов промышленные предприятия, учебные и научно-исследовательские институты, театры, учреждения, тысячи и тысячи эвакуированных взрослых и детей. Свои кировские учреждения потеснили или уезжали в районы, освобождая место вновь прибывшим. Новые заводы в считанные месяцы после прибытия должны были налаживать выпуск продукции для фронта. Жилье для работников предприятия строили рядом, это были временные одноэтажные бараки каркасно-засыпной конструкции. Эти бараки сохранялись в городе вплоть до 1970-х годов.

В старой части Кирова, расположенной на высоком левом берегу Вятки, сохранились памятники архитектуры, в центральной части старого города сохранена прямоугольная схема улиц. К югу от бывшей крепости, на склоне Засорского оврага находится комплекс храмовых памятников - Трифонов монастырь с пятиглавым Успенским собором (1864-1889). К северу от бывшей крепости расположен ансамбль Спасо-Преображенского Новодевичьего монастыря (1624) с нарядной каменной Спасо-Преображенской церковью (1696). К северо-западу от крепости расположена посадская церковь Иоанна Предтечи (первая половина XVIII в.). На территории старого центра города сохранилось большое число памятников гражданской архитектуры - здания бывшей Приказной палаты (1740-1770), два корпуса Присутственных мест (1787-1790), выполненные в стиле классицизма. Среди построек, выполненных по проектам архитектора А. Л. Витберга, выделяется комплекс парковых сооружений (1835-1839), в южной части города по его проекту построен большой эклектический Александро-Невский собор (завершен в 1848 году). В конце XVIII - первой половины XIX века по проектам Ф. Рослякова, И. Дюсор-де-Невиля построены многочисленные здания в стиле классицизма и ампира (каменные и деревянные особняки). В конце XIX - начале XX века по проектам местного архитектора И. А. Чарушина выстроены торговые ряды, эклектические особняки, деревянные жилые дома с глухой резьбой или накладным орнаментом, административные здания.

Рассматриваемый выявленный объект культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» исторически располагался на углу Царёвской и Стефановской улиц в исторической части города в районе оврага «Засор» недалеко от Донской-Стефановской церкви.



Рис.1. Город Вятка, вид юго-западной части города, оврага Засор, Донской-Стефановской церкви.
Архивное фото нач. XX в.

Эта часть города в конце XIX – начале XX вв. была застроена обывательскими домами: деревянными, деревянными на кирпичном цоколе и кирпичными в один и два этажа, под двускатными и вальмовыми крышами. Застройка была усадебного типа, дома главными фасадами выходили на красную линию улиц.



Рис.2. Вид города Вятки с юго-западной стороны. Справа - Стефановская церковь.
Архивное фото 1911 г.

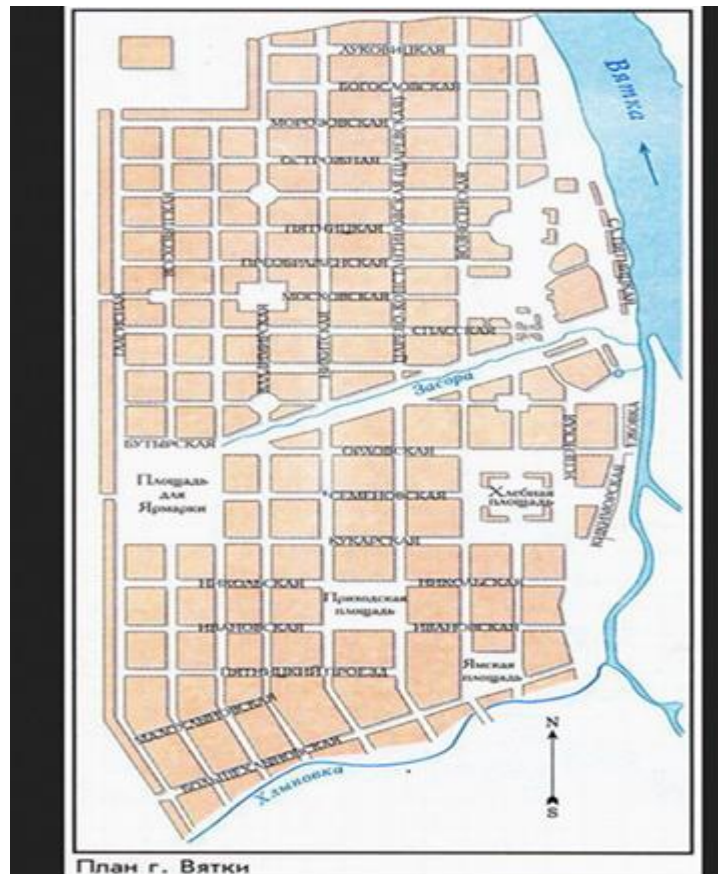


Рис.3. План Вятки с обозначением исторических названий улиц.

Усадьба на углу Царёвской и Стефановской в начале 1870-х годов принадлежала двум владельцам: цеховому Мокрушину (угловая часть) и мещанину Шубину. Вятский мещанин Николай Амвросиевич Ильин (из казанских цеховых) объединил владения, приобретя в 1872 году участок и недвижимость Шубина, затем (после 1877 г.) - Мокрушина. Он же придал усадьбе тот вид, который зафиксирован в окладной книге 1888 года и сохранился до конца XX века. Каменный флигель на улице Царёвской, предположительно, был построен в 1874–1879 годы. Угловой дом и его флигель появились после 1877 года. В начале XX века усадьба числилась за дочерью Ильина, чиновницей Кибардиной, которая, как и отец, содержала в угловом доме номера.

Ильин открыл в своем доме позолотно-иконостасную мастерскую, в которой работали братья Исуповы во главе со старшим Владимиром — отцом будущего художника А.В.Исупова.

Алексей Владимирович Исупов (родился в Вятке 10 марта 1889 г., умер 17 июля 1957 г. в Риме) - русский художник, живописец-реалист, яркий представитель салонной живописи.

В начале 1890-х гг. Исуповы переехали в Самару. В 1908 – 1913 гг. А.В.Исупов учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества - одном из ведущих художественных учебных заведений в дореволюционной России, у художников А.Е. Архипова, А.М. Васнецова, К.А. Коровина, В.А. Серова. Ещё до окончания училища начал участвовать в выставках Союза Русских Художников (СРХ) и Товарищества Передвижников. В 1914 г. был мобилизован и определён в запасной полк в Туркестане. В 1918 был освобождён от службы по ходатайству СРХ. После установления советской власти в Средней Азии преподавал в Туркестанской краевой народной художественной школе в Ташкенте, писал жанровые картины и восточные пейзажи, по заданию Комиссии по реставрации и охране памятников г. Самарканда делал зарисовки древностей. Вернувшись в Москву в 1921 году, вступил в Ассоциацию художников революционной России (АХРР).

В 1926 выехал в Италию для лечения костного туберкулёза. Обосновавшись в Риме, завоевал признание и славу «прекрасного рисовальщика и волнующего живописца». В годы Второй Мировой войны был активным участником движения Сопротивления, укрывал в

своём доме бежавших из плена солдат Красной Армии.

В 1958 вдова художника, Т.Н. Исупова, подарила Третьяковской галерее несколько холстов умершего супруга, а в 1966 сама вернулась на родину. Согласно завещанию мужа, большую часть его художественного наследия – около 300 работ – она передала в фонд Кировского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Вятский художественный музей имени В.М. и А.М. Васнецовых» на родину художника.

Усадьба состояла из нескольких строений. На углу Царёвской и Стефановской улиц (современный адрес - улица Свободы / Молодой Гвардии, 84/38) располагался кирпичный двухэтажный дом под четырёхскатной крышей. Фасады, выходящие на улицы, были декорированы на первом этаже рустом, прямоугольными нишами под окнами, наличниками в виде портика с фронтоном над угловыми окнами второго этажа (из-за расширения первоначального квадратного в плане здания к югу на два окна один из сандриков оказался ближе к середине фасада).

За ним по красной линии Царевской улицы (улица Свободы, 84а) был построен «полукаменный» флигель тоже в два этажа и с четырёхскатной крышей, но значительно ниже каменного дома. Окна первого этажа частью «ушли» в землю.

Далее по улице – кирпичный двухэтажный флигель (улица Свободы, 86а) - прямоугольный в плане, сильно вытянут в сторону двора; с двухскатной крышей, возведённой на надстроенных стенах. Все шесть фасадных окон, выходящих на улицу (по три на этаж), были декорированы наличниками.



Рис.3. г.Киров. Квартал города, образованный улицами Горбачева, Молодой Гвардии и Свободы. На карте указан дом по адресу: Свободы,88.



Рис.4. г.Киров. Кадастровая карта. Квартал города, образованный улицами Горбачева, Молодой Гвардии и Свободы. От дома №88 к северу по ул.Свободы расположен рассматриваемый участок с адресом Свободы,84а. На углу улиц Свободы и Молодой Гвардии располагался двухэтажный кирпичный дом, на главных фасадах которого были укреплены адресные таблички – Свободы,84 и Молодой Гвардии,38 (ныне снесен).

В 2010 году «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» по адресу: г.Киров, ул.Свободы, 84а была включена в список выявленных объектов культурного наследия на основании Распоряжение департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 N 273-а "Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории муниципального образования "Город Киров". На официальном сайте Министерства культуры Кировской области ([http://cultura.kirovreg.ru/dokumentyi/obektyi-kulturnogo-naslediya/perechni-obektov-kulturnogo-naslediya-\(pamyatnikov-istorii-i-kulturyi\)](http://cultura.kirovreg.ru/dokumentyi/obektyi-kulturnogo-naslediya/perechni-obektov-kulturnogo-naslediya-(pamyatnikov-istorii-i-kulturyi))) в списке выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» по адресу: г.Киров, ул.Свободы, 84а, числится под №63.

В декабре 2015 г. Решением Министерства культуры Кировской области от 1 декабря 2015 г. N 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» в часть 1. «Исторически ценные градоформирующие объекты». 1.1. «Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации», под № 156 включена как выявленный объект культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов», по адресу - ул. Свободы, 84а, а в раздел 1.2. «Иные здания и сооружения» под № 117 - «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» по адресу: ул. Свободы, 84/ул. Молодой Гвардии 38; под № 118 – «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов. Флигель» по адресу:ул. Свободы, 86а.

В комплекте документов, представленных заказчиком, имеется архивная фотография 1991 года с подписью: «Флигель по ул.Свободы, 84а.Вид с улицы». Однако, при ближайшем рассмотрении фотографии на правом углу здания зафиксирована адресная табличка с номером дома 86.

Как указывалось выше, усадьба Ильина в конце XIX в. насчитывала как минимум три капитальных строения, которые по современной адресации имели номера №84а, №86а и ул. Свободы, 84/ул. Молодой Гвардии 38. В краеведческой литературе по городу Кирову не обнаружено точных сведений, в каком именно доме в усадьбе Ильина родился художник А.В.Исупов. Документы госоргана охраны памятников Кировской области также не

позволяют точно идентифицировать место рождения художника А.В.Исупова.



Рис.5.Архивная фотография одного из домов «Усадьбы Ильина» в г.Киров.

В результате натурного обследования установлено, что земельный участок по адресу: г.Киров, ул.Свободы, 84а, расположен в ряду застройки четной стороны улицы Свободы, в квартале, ограниченном ул. Свободы — Молодой Гвардии — Ленина - Свободы. Кадастровый номер земельного участка — 43:40:000330:50. Северная граница земельного участка проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:51, восточная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:31. Южная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:30. Западная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:51. Площадь участка — 400 кв.м. Согласно правилам землепользования и застройки, утвержденным Решением Кировской областной думы от 29.04.2009 г. № 28/10, территория по ул. Свободы, 84а, включена в зону И-1 (Зона жилой и общественно-деловой застройки). Участок обнесен строительным забором, вплотную к забору установлены временные сооружения — строительные вагончики. Никаких следов исторической постройки, хотя бы в виде руинированных остатков, не обнаружено.



Рис.6. Фотофиксация участка по адресу: г.Киров, ул.Свободы,84а со стороны улицы Свободы.
Фото Я.Ярославцевой, сентябрь, 2017 г.



Рис.7. Фотофиксация участка по адресу: г.Киров, ул.Свободы,84а с дворовой территории.
Фото Я.Ярославцевой, сентябрь, 2017 г.

Проведенный экспертом анализ документов свидетельствует о следующем.

В 2014 году участок был приобретен в собственность ОАО «Кировская региональная ипотечная корпорация», о чем выдано Свидетельство о государственной регистрации права собственности на земельный участок, расположенный по адресу: Кировская обл., г.Киров, ул.Свободы, 84а, от 01.07.2014 г. 43-АГ 058875. Согласно письму государственной службы регистрации кадастра и картографии от 18.03.2015 г. № 16958-КП жилое строение (дом) на участке по ул.Свободы, 84а, был снесен не позднее ноября 2011 г. В справке Кировского областного унитарного предприятия БТИ от 22 июня 2017 г. № 1563 также указано, что последняя инвентаризация дома по адресу: Свободы, 84а, проводилась в январе 2008 г. Инвентаризация, проведенная в ноябре 2011 г., установила факт отсутствия жилого строения, в связи с чем инвентарное дело было погашено и объект снят с технического учета.

Таким образом, включение в качестве выявленного объекта культурного наследия «Усадьбы Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов», по адресу: г.Киров, ул. Свободы, 84а, в предмет охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка) Решением Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015г. №122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)», а затем Решением Министерства культуры Кировской области от 13.06.2017 г. № 263 «О внесении изменения в решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. № 122», по факту означало фиксацию земельного участка со снесенным к этому моменту историческим зданием.

В июне 2017 г. земельный участок с кадастровым номером 43:40:000330:50 по адресу г.Киров, ул.Свободы, 84а, приобретен в собственность Обществом с ограниченной ответственностью Строительная Компания «Стройсоюз» (ООО СК «Стройсоюз») по договору купли-продажи от 19.06.2017 г. На момент приобретения на земельном участке жилых построек не числилось.

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с

точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

При этом объект должен обладать особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для его включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В приказе Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в п.6.3. указано, что «предмет охраны объекта культурного наследия, обладающего мемориальной ценностью должен включать характеристики, параметры и материальные элементы, непосредственно связанные с мемориальным событием».

Исходя из вышеизложенного, в виду полной физической утраты выявленного объекта культурного наследия и отсутствия достоверных архивных данных, на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы выделить подлинные особенности объекта, подлежащие обязательному сохранению, являющиеся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и архитектуры) Российской Федерации не представляется возможным.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (в редакции Постановления Правительства Российской Федерации от 09 июня 2015 г. № 569 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе»).
4. Закон Кировской области от 6 июня 2013 года №295-ЗО "О внесении изменений в Закон Кировской области "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области"
5. Закон Кировской области от 4 мая 2007 года № 105-ЗО "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области".
6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со ст.64 Федерального закона от 25.06.2016 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Библиография:

- Энциклопедия земли Вятской / В. А. Бердинских. — Киров, 1995. — Т. 4 — История.
Энциклопедия земли Вятской / А. Г. Тинский. — Киров, 1996. — Т. 5 — Архитектура.
Энциклопедия земли Вятской / С. П. Кокурина. — Киров, 1996. — Т. 6 — Знатные люди.
Рудаков В. Е., Селиванов А. Ф. Вятка, губернский город // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. — СПб., 1890
<http://kartagrada.ru/panorama/kirov/g6563>
[http://cultura.kirovreg.ru/dokumentyi/obektyi-kulturnogo-naslediya/perechni-obektov-kulturnogo-naslediya-\(pamyatnikov-istorii-i-kulturnyi\)](http://cultura.kirovreg.ru/dokumentyi/obektyi-kulturnogo-naslediya/perechni-obektov-kulturnogo-naslediya-(pamyatnikov-istorii-i-kulturnyi))

14. Обоснования вывода экспертизы.

В соответствии со ст. 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

При этом объект должен обладать особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для его включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются памятники - отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями (в том числе памятники религиозного назначения, относящиеся в соответствии с Федеральным законом от 30 ноября 2010 года N 327-ФЗ "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности" к имуществу религиозного назначения); мемориальные квартиры; мавзолеи, отдельные захоронения; произведения монументального искусства; объекты науки и техники, включая военные; объекты археологического наследия.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», п.6.3. установлено, что **«предмет охраны объекта культурного наследия, обладающего мемориальной ценностью должен включать характеристики, параметры и материальные элементы, непосредственно связанные с мемориальным событием».**

В связи с полной физической утратой и отсутствием достоверных архивных сведений о мемориальной ценности выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» по адресу: г.Киров, ул.Свободы, 84а, установить характеристики объекта, а именно: наименование объекта, время создания (возникновения) объекта или дата связанного с ним исторического события, вид объекта, видовую принадлежность объекта, общее описание объекта и вывод об его историко-культурной ценности, а также выделить подлинные особенности объекта, подлежащие обязательному сохранению, являющиеся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и архитектуры) Российской Федерации, не представляется возможным.

15. Вывод экспертизы.

Включение в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов» по адресу: г.Киров, ул.Свободы, 84а, является не обоснованным, в связи с полной физической утратой выявленного объекта культурного наследия (**отрицательное заключение**).

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Выписка из решения Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. №122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» - 3 л.
2. Выписка из Решения Министерства культуры Кировской области от 13.06.2017 г. № 263 «О внесении изменения в решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. № 122» - 3 л.
3. Копия письма государственной службы регистрации кадастра и картографии от 18.03.2015 г. № 16958-КП – 1 л.
4. Копия справки Кировского областного унитарного предприятия БТИ от 22 июня 2017 г. № 1563 – 1 л.
5. Акт осмотра земельного участка расположенного по адресу: г. Киров, Свободы, 84а, на котором числится выявленный объект культурного наследия: «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов» от 05.09.2017 г.- 2 л.
6. Чертеж градостроительного плана земельного участка по адресу: г. Киров, ул.Свободы, 84а, номер кадастрового квартала 43:40:000330, кадастровый номер участка 43:40:000330:50, по состоянию на июль 2017 г., с приложениями – 2 л.
7. Фото участка по состоянию на сентябрь 2017 г. – 6 фото.

17. Дата оформления заключения экспертизы – 20.09.2017 г.

Государственный эксперт РФ по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

Т.С.Старцева

1. Выписка из решения Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. №122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» - 3 л.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ
от 1 декабря 2015 г. N 122

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ "ГОРОД КИРОВ (ХЛЫНОВ, ВЯТКА)"**

В соответствии с [частью 12 статьи 17](#) Закона Кировской области от 04.05.2007 N 105-ЗО "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области" (с изменениями, внесенными Законом Кировской области от 10.11.2015 N 592-ЗО), [постановлением](#) Правительства Кировской области от 21.07.2015 N 49/394 "О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области" министерство культуры Кировской области решило:

1. Утвердить прилагаемый [предмет](#) охраны исторического поселения регионального значения "Город Киров (Хлынов, Вятка)" (далее - Предмет охраны).
2. Рекомендовать Кировской городской Думе привести Правила землепользования и застройки города Кирова в соответствии с [Предметом](#) охраны.
3. Опубликовать решение на сайте министерства культуры Кировской области в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (<http://депкульт43.рф>).

Министр культуры
Кировской области
А.Б.СКАЛЬНЫЙ

Приложение

Утвержден
решением
министерства культуры
Кировской области
от 1 декабря 2015 г. N 122

ПРЕДМЕТ
ОХРАНЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
"ГОРОД КИРОВ (ХЛЫНОВ, ВЯТКА)"

1. Исторически ценные градоформирующие объекты

1.1. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации:

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия	Время создания объекта культурного наследия или дата связанного с ним исторического события	Адрес (место нахождения) объекта культурного наследия	Акт о постановке на государственную охрану	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия
1	2	3	4	5	6
155.	Дом С.О. Ильинского	1909 г.	ул. Свободы, 77а	Распоряжение департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 N 273-а "Об	Выявленный

				утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории муниципального образования "Город Киров"	
156.	Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов	-	ул. Свободы, 84а	Распоряжение департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 N 273-а "Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории муниципального образования "Город Киров"	Выявленный
157.	Церковно-приходская школа при церкви Иоанна Предтечи, архитектор И.А. Чарушин	1901 - 1903 гг.	ул. Пятницкая, 9	Распоряжение департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 N 273-а "Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории муниципального образования "Город Киров"	Выявленный
158.	Дом служителей церкви Иоанна Предтечи	XIX в.	ул. Пятницкая, 11	Распоряжение департамента культуры Кировской области от 16.11.2010 N 273-а "Об утверждении Списка выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории муниципального образования "Город Киров"	Выявленный

1.2. Иные здания и сооружения:

№ п/п	Наименование объекта	Время создания объекта или дата связанного с ним исторического события	Адрес (место нахождения) объекта
1	2	3	4

104.	Дом чиновника Дорофеева	-	ул. Пятницкая, 4
105.	Дом П.Г. Жгулева, архитектор Ф.М. Росляков	конец XVIII в.	ул. Пятницкая, 17
106.	Дом чиновника П.П. Кошкарева	1876 г.	ул. Пятницкая, 36/ул. Володарского, 82
107.	Полукаменный дом Чарушиной	XIX в.	ул. Свободы, 54б
108.	Сторожка церкви Иоанна Предтечи	конец XIX в.	ул. Свободы, 54г
109.	Дом Двинянинова	XIX в.	ул. Свободы, 59
110.	Здание Союза художников	-	ул. Свободы, 65
111.	Флигель усадьбы Сунгуровых-Трещаловых, архитектор Ф.М. Росляков	-	ул. Свободы, 69
112.	Знаменская церковь (Царево-Константиновская церковь)	1699 г.	ул. Свободы, 70а
113.	Дом С. Сунцова (здание, где в 1840 - 1850 гг. размещалась Вятская публичная библиотека), архитектор И.Т. Соловкин	1843 г.	ул. Свободы, 73/ул. Спасская, 14
114.	Дом Прозорова	-	ул. Свободы, 77
115.	Дом мещанина Е.А. Ожегова	-	ул. Свободы, 78/ул. Герцена, 16
116.	Дом Борнгардта-Вавилова	-	ул. Свободы, 79/ул. Герцена, 13
117.	Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов	-	ул. Свободы, 84/ул. Молодой Гвардии 38
118.	Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Исупов. Флигель	-	ул. Свободы, 86а
119.	Жилой дом	-	ул. Свободы, 94
120.	Дом А.В. Рязанцева, архитектор А.Е. Тимофеев	1836 - 1837 гг.	ул. Свободы, 115
121.	Жилой дом	-	ул. Свободы, 115а
122.	Дом Машковцевой	-	ул. Свободы, 117
123.	Жилой дом	-	ул. Свободы, 123
124.	Административное здание	-	ул. Советская, 55
125.	Лавки, архитектор Дюссар де Невиль	около 1826 г.	ул. Спасская, 4а
126.	Флигель усадьбы И.С. Машковцева	-	ул. Спасская, 12
127.	Дом С. Сунцова	-	ул. Спасская, 18
128.	Дом А.И. Силина	около 1898 г.	ул. Спасская, 21
129.	Здание банка внешней торговли, архитектор И.А. Чарушин	1911 г.	ул. Спасская, 27
130.	Дом Знаменской церкви, архитектор Ф.М. Росляков	-	ул. Спасская, 33
131.	Дом Москвиной	-	ул. Спасская, 35
132.	Флигель усадьбы Н.А., В.А. Клабуковых	1880 г.	ул. Спасская, 38
133.	Дом И. Шестакова, архитекторы Ф.М. Росляков, А.С. Андреев	1796 г., надстроен в 1867 г.	ул. Спасская, 39
134.	Флигель дома И. Шестакова	-	ул. Спасская, 39а
135.	Восточный флигель усадьбы Жмакиных, архитектор Н.А. Андреевский	1815 г.	ул. Спасская, 41
136.	Западный флигель усадьбы Жмакиных, архитектор Н.А. Андреевский	1815 г.	ул. Спасская, 41
137.	Дом, в котором жил М.Л. Песковский	около 1823 г.	ул. Спасская, 45
138.	Интернат Вятского реального училища, архитектор И.А. Чарушин	1899 г.	ул. Спасская, 67
139.	Магометанская мечеть, архитектор М.В. Дружинин	1909 г.	ул. Труда, 4
140.	Жилой дом	-	ул. Труда, 19
141.	Дом Громовых	1843 г.	ул. Труда, 22
142.	Дом М.А. Ивановской (дом, в котором жил скрипач М.Н. Синицын), архитектор Э.К. Нюквист	1910 - 1912 гг.	ул. Труда, 25
143.	Жилой дом	-	ул. Урицкого, 14а
144.	Жилой дом	-	ул. Урицкого, 16а
145.	Жилой дом	-	ул. Урицкого, 19

2. Выписка из Решения Министерства культуры Кировской области от 13.06.2017 г. № 263 «О внесении изменения в решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. № 122» - 3 л.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

13.06.2017

№ 263

г. Киров

О внесении изменения в решение министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122

В соответствии с пунктом 1.11 Положения о министерстве культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 24.06.2015 № 44-П/19, министерство культуры Кировской области РЕШИЛО:

1. Внести в решение министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» (с изменением, внесенным решением министерства культуры Кировской области от 27.06.2016 №310) изменение согласно приложению.

2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте министерства культуры Кировской области.

И.о. министра культуры
Кировской области



А.Б. Скальный

Приложение

УТВЕРЖДЕНЫ
решением министерства
культуры Кировской области
от 15.08.2011 № 165

ИЗМЕНЕНИЕ
В ПРЕДМЕРЕ ОХРАНЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ «ГОРОД КИРОВ (ХЛЫНОВ, ВЯТКА)»

Илложить, в соответствии с 1.2 «Иные здания и сооружения» пункта 1 предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» в следующей редакции:

«1.2. Иные здания и сооружения»:

N п/п	Наименование объекта	Время создания объекта или дата связанного с ним исторического события	Адрес (место нахождения) объекта	Особенности объекта подлежащие обязательному сохранению
1	2	3	4	
	Ансамбль Преображенского монастыря:			
1.	- Дом Ольги и Елизаветы	1860-е гг.	Дзшамовский проезд, 8а	
2.	- Ограда	конец XVIII в. - 1830-е гг.	Дзшамовский проезд, б	
3.	- Пекарня	середина XIX в., 1902 г.	Дзшамовский проезд, б, корпус 3	
4.	- Сторожка	2-я половина XIX в.	Дзшамовский проезд, 6ф.	
5.	- Северо-западный корпус с церковью по имени иконы Божией Матери "Утоли скорбь и печаль"	1870 - 1883 гг.	Дзшамовский проезд, 10, 12	

	здание, где в 1840 - 1850 гг. размещалась Вятская публичная библиотека), архитектор И.Т. Соловкин		Спасская, 14	
114.	Дом Прозорова		ул. Свободы, 77	
115.	Дом мещанина Е.А. Швегова		ул. Свободы, 78/ул. Герцена, 16	
116.	Дом Борнгарты-Вавилова		ул. Свободы, 79/ул. Герцена, 13	
117.	Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Неуров		ул. Свободы, 84/ул. Малой Гвардии 38	Воссоздание фасадов, выходящих на улице Свободы и Малая Гвардия
118.	Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А.В. Неуров. Флигель		ул. Свободы, 86а	Воссоздание фасада, выходящего на улицу Свободы
119.	Жилой дом		ул. Свободы, 94	
120.	Дом А.В. Рязанцева, архитектор А.Г. Тимофеев	1836 - 1837 гг.	ул. Свободы, 115	
121.	Жилой дом		ул. Свободы, 115а	
122.	Дом Матковичевой		ул. Свободы, 117	
123.	Жилой дом		ул. Свободы, 123	
124.	Административное здание		ул. Советская, 55	
125.	Лавки, архитектор Дюссар де Неналь	ок. 1826 г.	ул. Ставская, 4а	
126.	Флигель усадьбы И.С. Матковичева		ул. Ставская, 12	
127.	Дом С. Суницова		ул. Ставская, 18	
128.	Дом А.И. Сидорова	ок. 1898 г.	ул. Спасская, 21	
129.	Здание бывшей помещичьей торговле, архитектор И.А. Чарушин	1911 г.	ул. Ставская, 27	

3. Копия письма государственной службы регистрации кадастра и картографии от 18.03.2015 г. № 16958-КП – 1 л.



**ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ,
ОСНОВАННОЕ НА ПРАВЕ ХОЗЯЙСТВЕННОГО ВЕДЕНИЯ,
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И УЧЕТА ОБЪЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ – ФЕДЕРАЛЬНОЕ
БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ»
ФГУП «РОСТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ – ФЕДЕРАЛЬНОЕ БТИ»
КИРОВСКИЙ ФИЛИАЛ ФГУП
«РОСТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ – ФЕДЕРАЛЬНОЕ БТИ»
ИНВЕНСП 7701018922/414902001,
ОКПО 14875311, ОГРН 1027739346502
610017, г. Киров, ул. Воровского, 73
тел. (8332)54-94-18, 54-94-17, 54-92-78
факс (8332) 57-90-93
E-mail: kirov@rosnir.ru

Филиал ФГБУ «ФКП Росреестра»
по Кировской области

Иск. №16958-КП от 18.03.2015г.

Кировским филиалом ФГУП «Ростехинвентаризация – Федеральное БТИ» был выявлен факт передачи неактуальных сведений в ГКН. В связи с обнаружением ошибки просим нас провести актуализацию сведений об объекте учета – здании, расположенное по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Свободы, д. 84а, с кадастровым номером ГКН 43:40:000330:520.

По данным Кировского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация – Федеральное БТИ» на дату обследования 21.11.2011г. дом снесен и снят с технического инвентаризационного учета. В связи с этим просим исключить данный объект из базы сведений ГКН.

Дополнительно сообщаем, что помещения находящиеся в данном здании с КН ГКН 43:40:000330:640; 43:40:000330:641; 43:40:000330:642 подлежат исключению, так как были сняты с технического инвентаризационного учета 21.11.2011г.

А также у данного объекта 43:40:000330:520 есть дубль с КН ГКН 43:40:000330:63, который также подлежит исключению, так как был передан ошибочно.

Информация размещена на ip – сервере 46.255.96.115:21

Главный инженер

С.Б. Денисюк

Иск. архив
Эл. Почта: request@bti.kirov.ru

4. Копия справки Кировского областного унитарного предприятия БТИ от 22 июня 2017 г. № 1563 – 1 л.

610017, г. Киров, М.Гвардия, 52
тел/факс (8332) 67-80-03
ИНН 4346004341



Кировский банк СБ РФ
р/с 40602810727020100061
БИК 043304609
к/с 3010181050000000609

Исх.№1563

22 июня 2017 г.

Справка

Дана настоящая в том, что согласно документам инвентарного дела №22010, погашенного 21.11.2011 года специалистом Кировского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ», переданного на хранение в архив Кировского областного государственного унитарного предприятия «Бюро технической инвентаризации», жилой дом по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, д.84А, был построен до 1917 года.

В инвентарном деле имеются инвентаризационные поэтажные планы объекта, датированные 23.12.1956 г., инвентарных карточек, технических паспортов с такой датой в деле нет. Первый технический паспорт на жилой дом инвентарного дела №22010 датирован 28.04.1991 г. Имеющаяся документация не позволяет однозначно определить дату постановки объекта на технический учет.

Последняя техническая инвентаризация объекта была проведена специалистами Кировского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» 21.01.2008 года.

21 ноября 2011 года был зафиксирован факт отсутствия объекта на земельном участке, составлен акт обследования, инвентарное дело погашено, объект снят с технического учета.

Обследование объекта проводилось специалистом Кировского филиала ФГУП «Ростехинвентаризация - Федеральное БТИ» по запросу Управления Федеральной службы судебных приставов по Кировской области ОСП по Октябрьскому району города Кирова УФССП России по Кировской области.

Справка выдана для предъявления по месту требования.

Генеральный директор
КОГУП «БТИ»



В.В. Чернова

исполнитель Селезенева М.А.
тел. 37-35-46

6307

5. Акт осмотра земельного участка расположенного по адресу: г. Киров, Свободы,84а, на котором числится выявленный объект культурного наследия: «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов» от 05.09.2017 г. - 2 л.

**Акт осмотра земельного участка
расположенного по адресу: г. Киров, Свободы,84а, на котором числится выявленный
объект культурного наследия:
«Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов».**

г.Киров

05.09.2017 г.

Мы, нижеподписавшиеся: инженер Ярославцева Яна Сергеевна и начальник службы заказчика Блинов Константин Николаевич, провели визуальный осмотр земельного участка, расположенного по адресу: г. Киров, Свободы,84а, на котором числится выявленный объект культурного наследия: «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов».

1. Общие сведения о выявленном объекте культурного наследия

Наименование выявленного объекта культурного наследия: Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов.

Адрес: Кировская обл., г. Киров, ул. Свободы, д. 84а.

Границы территории выявленного объекта культурного наследия – не утверждены

Местоположение объекта: В ряду застройки четной стороны улицы Свободы, в квартале, ограниченной ул. Свободы — Молодой Гвардии — Ленина - Свободы.

Согласно правилам землепользования и застройки Решением Кировской областной думы от 29.04.2009г. № 28/10, территория включена в зону И-1. Зона жилой и общественно-деловой застройки.

Кадастровый номер земельного участка — 43:40:000330:50



Фото участка

2. Территория участка, на котором числится выявленный объект культурного наследия – «Усадьба Ильина, где в 1889 г. родился художник А. В. Исупов», находится по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Свободы, д. 84а.

Описание границ территории участка

Северная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:51, восточная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:31. Южная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:30. Западная граница проходит по границе участка с кадастровым номером 43:40:000330:51.

Схема границ территории участка по адресу: г. Киров, ул. Свободы, д. 84а.



Условные обозначения:



- Территория исследованного участка

На территории участка выявлено:

- Имеются два временных строения — два металлических вагончика.
- Отсутствуют капитальные строения.
- Отсутствуют фундаменты.
- Отсутствие инженерных сетей.
- Площадка огорожена по ул. Свободы ограждающей конструкцией из профилированного листа.
- Площадь участка — 400 м².

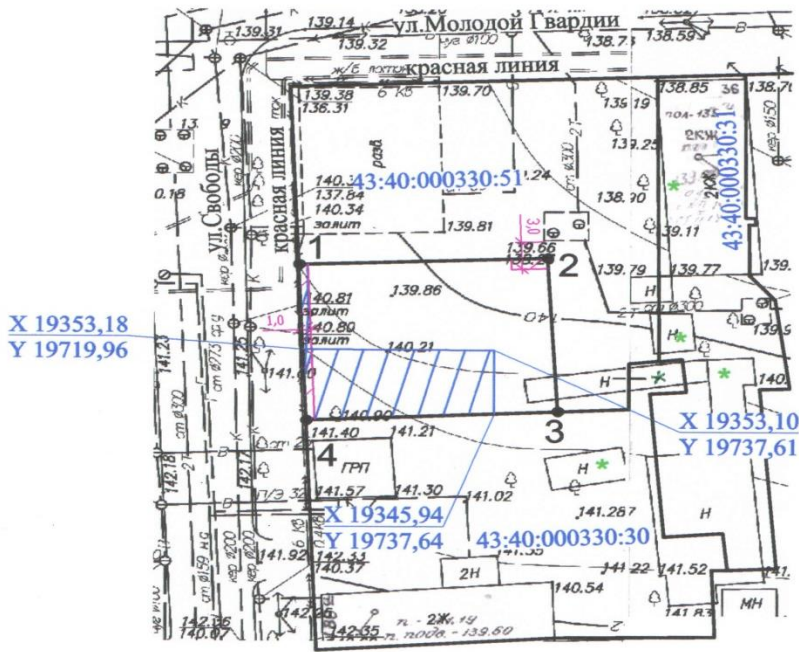
Подписи:

Александр Ярославцева Я.С.
Болотов А.И.

6. Чертеж градостроительного плана земельного участка по адресу: г. Киров, ул. Свободы, 84а, номер кадастрового квартала 43:40:000330, кадастровый номер участка 43:40:000330:50, по состоянию на июль 2017 г., с приложениями – 4 л.

ЧЕРТЕЖ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО ПЛАНА

М1:500



Координаты углов поворота земельного участка

№точки	X	Y
1	19362.66	19719.58
2	19363.39	19742.48
3	19346.19	19743.45
4	19345.19	19720.28

Масштаб 1:500

Площадь земельного участка 400 кв.м

Чертеж градостроительного плана земельного участка разработан на выкопировке с топографического плана г.И

Чертеж градостроительного плана земельного участка разработан 04.07.2017 г. МКУ "Архитектура".

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Раздел 2

Сведения о зарегистрированных правах на объект недвижимости

Земельный участок	
(вид объекта недвижимости)	
Лист № 29.06.2017	Раздела 2
Всего листов раздела 2:	Всего разделов:
Кадастровый номер:	43:40:000330:50
1. Правообладатель (правообладатели):	1.1. Общество с ограниченной ответственностью Строительная Компания "Стройсоюз", ИНН: 4345387042, ОГРН: 1144345012679
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1. Собственность, № 43:40:000330:50-43/001/2017-1 от 29.06.2017
3. Документы-основания:	3.1. Договор купли-продажи земельного участка от 19.06.2017
4. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано
5. Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
6. Сведения об осуществлении государственной регистрации прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют
ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ (полное наименование должности)	Лучинина М. А. (инициалы, фамилия)



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

В Единый государственный реестр недвижимости внесены следующие сведения:

Земельный участок	
<small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № <u> </u> Раздела <u>1</u>	Всего листов раздела <u>1</u> : <u> </u>
29.06.2017	Всего разделов: <u> </u>
Кадастровый номер:	43:40:000330:50
Номер кадастрового квартала:	43:40:000330
Дата присвоения кадастрового номера:	15.10.2008
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют
Адрес:	(адрес) Кировская обл, г Киров, ул Свободы, д 84а
Площадь:	400 +/- кв. м
Кадастровая стоимость, руб.:	141680.56
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Категория земель:	Земли населённых пунктов
Виды разрешенного использования:	жилой дом
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	данные отсутствуют
Получатель выписки:	Общество с ограниченной ответственностью Строительная Компания "Стройсоюз"
ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ <small>(полное наименование должности)</small>	ЛУЧИНИНА М. А. <small>(инициалы, фамилия)</small>



Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Описание местоположения земельного участка

Земельный участок	
<small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № <u> </u> Раздела <u>3</u>	Всего листов раздела <u>3</u> : <u> </u>
29.06.2017	Всего разделов: <u> </u>
Кадастровый номер:	43:40:000330:50
План (чертеж, схема) земельного участка:	
Масштаб 1:	Условные обозначения:
ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ <small>(полное наименование должности)</small>	ЛУЧИНИНА М. А. <small>(инициалы, фамилия)</small>



7. Фотофиксация земельного участка по адресу: г. Киров, ул. Свободы, 84а по состоянию на сентябрь 2017 г. Фото Я. Ярославцевой.



г. Киров, ул. Свободы, 84а. Общий вид на ул. Свободы с перекрестка Свободы и Молодой Гвардии. Слева – исследуемый участок



г. Киров, ул. Свободы, 84а. Общий вид на исследуемый участок с нечетной стороны ул. Свободы. Участок расположен за строительным забором.



г.Киров, ул.Свободы,84а. Общий вид на исследуемый участок с нечетной стороны ул.Свободы. Участок расположен за строительным забором.



г.Киров, ул.Свободы,84а. Общий вид на исследуемый участок с нечетной стороны ул.Свободы. Участок расположен за строительным забором.



г.Киров, ул.Свободы,84а. Общий вид на исследуемый участок с дворовой территории



г.Киров, ул.Свободы,84а. Общий вид на исследуемый участок с дворовой территории